



## Réunion du CA – mercredi 24 mars 2021

Présents :

Armelle, Didier, Isabelle, Étienne, Laure, Laure, Mélanie, Solène

### Sommaire

Forum .....	1
Adhésions .....	1
Questionnaire crise sanitaire .....	2
Enquête « Profession : correcteur » .....	3
Site web et annuaire .....	3
AG 2021 .....	3
Formations .....	4
Rencontres typotes en visio .....	4
Enfin .....	4

### Forum

Une vingtaine de membres ont rejoint le forum à ce jour et les premières discussions abordent des sujets intéressants, dans la sympathie et même l'altruisme. Nous invitons celles et ceux qui le souhaitent à nous rejoindre en suivant les instructions envoyées par courriel pour se connecter et s'inscrire. Il est préférable d'indiquer son nom plutôt qu'un pseudo lors de l'inscription, car les modératrices vérifient que la personne qui s'inscrit fait bien partie de la liste des adhérents. Il reste quelques détails à régler (couleurs, intitulés, fonctionnalités...), sur lesquels Étienne travaille avec le prestataire.

Adresses

<http://www.associationdescorrecteurs.fr/community/>

adresse mail du forum : [forum@associationdescorrecteurs.fr](mailto:forum@associationdescorrecteurs.fr)

### Adhésions

En cours

Le 13 mars, l'ACL F compte 77 adhérents (quelques demandes d'adhésion supplémentaires sont encore en cours d'examen). 15 adhérents de 2020 n'ont pas encore renouvelé leur cotisation. Nous avons enregistré 19 nouvelles adhésions depuis janvier (3 membres pleins et 16 membres débutants).

Les personnes qui n'ont pas renouvelé leur adhésion sont invitées à le faire avec l'envoi du présent compte rendu, puis avec la convocation à l'AG de juin, mais nous n'insisterons pas davantage.

### Adhérents ACLF au 13 mars 2021

Adhérents 2021 :	77	
en hausse de	4	5%
débutants	28	36%
confirmés	49	64%
nouveaux	19	25%
anciens	58	75%

Adhérents 2020 :	73	
n'ont pas renouvelé	15	21%
ont renouvelé	58	79%

Source : Didier (trésorier)

#### Débutants

Aujourd'hui, l'association compte 1/3 de membres débutants (28 sur 77). La demande d'adhésion est souvent faite dès la sortie de formation et il semble que certains formateurs (au Greta – École Estienne notamment) parlent de l'ACLF à leurs étudiants, ce qui est une bonne chose !

Et s'il advenait que les débutants soient majoritaires parmi les adhérents ? Nous n'en sommes pas là !

#### Réflexion

Les débutants deviendront membres pleins au bout de trois ans s'ils remplissent les conditions d'adhésion.

#### Mentorat

L'idée de mettre en place un système de mentorat est envisagée, mais il nous semble plus simple et plus souple pour l'instant d'inviter les adhérents à rejoindre le forum, où les débutants peuvent poser des questions et demander des conseils à des correcteurs plus expérimentés. On peut même imaginer que des binômes se créent spontanément au fil des discussions sur le forum, en fonction des affinités... Et si certains débutants souhaitent être mis en contact avec des correcteurs de leur région ou spécialisés sur un domaine particulier, il est possible, en attendant l'annuaire, d'en faire la demande via l'adresse de contact de l'association !

#### Questionnaire crise sanitaire

Le compte rendu est rédigé, il est aujourd'hui en cours de relecture par le CA. Nous envisageons de le diffuser aux adhérents et aux partenaires institutionnels (agences du livre en région, Fill, CNL, MCC...) très prochainement.

> sur le site de l'ACLF, une page à créer rendra compte de l'activité d'étude et d'observation du métier ; les rapports d'enquête publiés par l'association seront mis en ligne. À suivre...

---

Rappel

L'ACLF a envoyé en janvier à ses adhérents un questionnaire pour évaluer les répercussions de la crise sanitaire sur leur activité de 2020. (47 réponses.) Un groupe de travail (Mélania, Laure D. et Laure B.) a analysé les résultats.

### Enquête « Profession : correcteur »

Le cabinet Voix/Publics nous a remis une nouvelle version revue et corrigée de son rapport d'analyse, plus satisfaisante, mais qui souffre encore de quelques maladroites et imprécisions. Le groupe de travail chargé de suivre ce dossier (Armelle, Laure, Solène) souhaite prendre le temps de retravailler certaines parties de ce rapport, et aussi d'exploiter davantage les verbatim que les personnes interrogées ont laissé en fin de questionnaire pour parler de leur vision du métier, de leur parcours, de leurs craintes ou de leurs souhaits pour l'avenir, etc. Le groupe se laisse jusqu'à la mi-avril pour effectuer ce travail.

### Site web et annuaire

Un dossier de demande de subvention a été envoyé à la DRAC Île-de-France en février pour la réalisation de l'annuaire des correcteurs membres de l'ACLF. Notre contact a demandé des pièces complémentaires pour étudier notre dossier, elles viennent de lui être adressées. En attendant, le CA discute des devis réalisés par les deux prestataires auxquels nous nous sommes adressés ; nous faisons le choix de confier cette mission à Yann Gibert (société Umazuma), qui a réalisé le répertoire des traducteurs sur le site de l'ATLF. En espérant pouvoir (enfin !) concrétiser ce projet cette année.

---

Les Hauts-de-France

L'agence du livre et de la lecture Hauts-de-France cherche à recenser les correcteurs professionnels de sa région. Faute d'annuaire sur le site de l'ACLF, l'association communiquera cette requête aux adhérents concernés et la relayera dans d'autres réseaux.

---

Réflexion

Après la réponse de Mme Hauser, il faudra faire un point sur le budget de l'année pour s'assurer que nous serons en mesure de tout financer en 2021 : annuaire, formation orthotypo, rencontres réunissant un auteur et « son » correcteur. Si d'autres demandes de subvention sont nécessaires, il faudra reprendre la prospection lancée auprès du ministère de la Culture notamment (Solène et Isabelle).

### AG 2021

#### Lieu et date

L'AG 2021 se tiendra encore en visioconférence cette année, vraisemblablement au cours de la deuxième quinzaine de juin. La question se pose concernant le créneau horaire : soirée, jour de semaine ou en journée (un samedi).

> n'hésitez pas à nous donner votre avis par courriel ou lors des prochains rendez-vous typotes, par exemple.

## Formations

### Rencontres auteurs et correcteurs littéraires en visio conférence

Le groupe de réflexion (Isabelle, Solène, Étienne) doit se réunir le lendemain de la réunion du CA pour mettre au point tout ce qui concerne l'organisation de ces rencontres.

Une discussion s'engage au sein du CA sur quelques points :

S'agit-il de rencontres de type « conférence » ou plutôt « salon, café littéraire »

avec une dimension plus ouverte et participative qui nécessiterait de limiter le nombre d'inscrits ? Le format « en ligne » nous amène plutôt à imaginer que seuls les intervenants et la modératrice auront la parole (et leur webcam allumée). Un système de discussion (chat) recueillerait les questions tout au long de la séance.

Comment communique-t-on sur ces rencontres et à qui ouvre-t-on les inscriptions ?

Ce cycle est organisé en partenariat avec Fontaine O Livres ; nous communiquerons probablement d'abord auprès des adhérents de nos deux structures (ACLF et FOL), puis sur le site et les réseaux sociaux.

Quelle période choisit-on pour ces rencontres ?

FOL propose que les trois rencontres de ce cycle se déroulent avant début juin. Une rencontre par mois de mai à juillet nous paraît plus raisonnable, de préférence en fin d'après-midi ou en début de soirée.

Les rencontres seront-elles enregistrées et mises en ligne sur YouTube ?

C'est une possibilité, mais il faudra s'assurer de l'accord des intervenants.

### Rencontres typotes en visio

Nous proposons deux rencontres conviviales entre adhérents, en visioconférence, le lundi 29 mars à 17 h et le vendredi 2 avril à 19 h. Presque la moitié des adhérents se sont inscrits, quel succès !

Le vendredi soir fait salle comble, mais les deux rencontres auront bien lieu et les personnes qui ont coché les deux dates du sondage seront invitées à participer à la rencontre du lundi.

> le lien sera envoyé dans la journée aux participants inscrits.

—

Précision

Deux membres du CA seront présents : Isabelle et Étienne, lundi ; Armelle et Laure, vendredi.

### Enfin

L'édition 2021 du salon Livre Paris est annulée.

Nous sommes touchés par vos messages d'encouragement ou de satisfaction.

Nous vous remercions de votre lecture attentive et à très bientôt !

